

تعليمات مهمة للطلاب المتقدمين لإختبار القبول بكلية العمارة والتخطيط

ترحب كلية العمارة والتخطيط بجميع الطلاب المتقدمين لإختبار القبول الذي سيُعقد بمشيئة الله لمرة واحدة فقط خلال السنة، متمنين للجميع التوفيق والنجاح.

وبهذه المناسبة تود إدارة الكلية من جميع الطلاب المتقدمين للإختبار قراءة التعليمات أدناه بكل تمعن قبل التوجه لتأدية الإختبار.

١- موعد ومكان وشروط الدخول للإختبار:

سيُعقد اختبار القبول للطلبة - بمشيئة الله تعالى- في بهو الجامعة الرئيسي، قاعة حمد الجاسر (الكبرى) وذلك يوم:

(الأثنين ١١/٧/٤٣٧هـ الموافق ١٨/٤/٢٠١٦م الساعة ٩ صباحاً)

ولدخول الإختبار يلزم التسجيل في النموذج الإلكتروني:

<https://goo.gl/2IUPGo>

وسيكون آخر موعد لإستلام نماذج التسجيل يوم السبت ٢/٧/٤٣٧هـ

حيث سيكون التنافس للقبول بناء على المعيار التالي :

- ٢٠% على إختبار القياس
- ٢٠% على إختبار التحصيلي
- ٢٠% المعدل التراكمي للسنة التحضيرية (بعد إنهاء الدراسة)
- ٤٠% على إختبار القبول الخاص بالكلية

٢- هدف الإختبار:

يهدف الإختبار إلى التعرف على مدى إستعداد الطالب المتقدم للدراسة بكلية العمارة والتخطيط ، من خلال قياس مدى إمتلاكه لبعض المهارات والقدرات الأساسية المطلوبة لتخصصات الكلية المختلفة، ويشمل ذلك القدرات والمهارات التالية:

- قدرة الطالب على التخيل البصري للمشكلات.
- قدرة الطالب على الرسم: الرسم الحر (باليد وبدون أدوات هندسية) والرسم الهندسي (باستخدام الأدوات الهندسية).

٣- مكونات الإختبار:

يتكون الإختبار من ثلاثة أجزاء كالتالي:

- **قسم الرسم الحر:** ويهدف إلى قياس قدرات الطالب ومهاراته الفنية في الرسم والإبداع والمحافظة على النسب في التعبير الفني عن الأسطح والكتل.
- **قسم الرسم الهندسي:** ويهدف إلى قياس قدرة الطالب على الرسم باستخدام الأدوات الهندسية وقدرته على التخيل واستنباط المحاور اللازمة لاستكمال الرسومات المطلوبة.
- **قسم التحليل المرئي:** ويهدف إلى قياس قدرة الطالب على تخيل التكوينات الهندسية والتخيل المرئي للأشكال.

٤- الأدوات المطلوب إحضارها لأداء الإختبار:

على الطلاب المتقدمين للإختبار إحضار الأدوات التالية:

- قلم رصاص درجة (HB) ومساحة.
- علبة هندسة.

٥- معايير تقييم الإختبار:

سيتم تصحيح و تقييم أوراق إجابة الطلاب المتقدمين، وفقاً للمعايير التالية:

- صحة الرسم والمحافظة على النسب والأبعاد والظلال الموجودة في الرسم الأساس.
- الترابط والإنسجام بين العناصر والخطوط والإحساس الفني.
- الدقة والإبداع في الرسم.
- نظافة العمل النهائي.

٦- إجراءات التهيئة لدخول الإختبار:

- ينصح الطلاب بالتعرف على موقع القاعة المخصصة لعقد الإختبار قبل اليوم المحدد للإختبار.
- يتوجب على الطلاب الحضور إلى مقر الإختبار في الوقت المحدد، والتأكد أن اسمه مدرج بكشف الحضور.
- على الطلاب الذين لم تُدرج أسمائهم بالكشف، التوجه إلى المشرف داخل القاعة لإستيفاء البيانات اللازمة.
- على جميع الطلاب التقيد بالتالي:
 - إبراز البطاقة الجامعية (الأصل) ولن يُسمح بدخول أي طالب بدونها.
 - التوقيع على كشف الحضور أمام الموظف المختص.
 - يمنع اصطحاب الكتب والمذكرات والجوالات داخل القاعة.